

## ***Eine Brücke zum Morgen: Konzertlesung zum 75. Jahrestag der Befreiung der Konzentrationslager***

Kerpen, 21.02.2020

Anlässlich des 75. Jahrestages der Befreiung der Konzentrationslager stellt die Konzertlesung  
am **Sonntag, 15. März 2020, 18.00 Uhr, in Schloss Loersfeld, Kerpen**

literarische und musikalische Werke ins Zentrum, die im Konzentrationslager Theresienstadt  
entstanden: Gedichte von **Gerty Spies** und **Georg Kafka**, Lieder von **Ilse Weber** und **Viktor  
Ullmann**, Kammermusik von **Hans Krása** und **Gideon Klein**; daneben werden Texte anderer  
Verfolgter vorgetragen, die das NS-Regime überlebten:

**Hans Sahl, Rose Ausländer** und **Siegfried Einstein**.

Kompositionen von **Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart** und **Bernd Alois  
Zimmermann** – von dem das 1944 entstandene **Streichtrio** erklingt – umrahmen diese  
Gedichte und Musikwerke.

Indem die künstlerischen Zeugnisse einem Gedicht von Wisława Szymborska  
gegenübergestellt werden, wird kenntlich, dass die Geschehnisse von damals große Aktualität  
besitzen, indem sie nicht nur die Stellungnahme zu den Ereignissen der Jahre 1933 bis 1945,  
sondern auch gegen heutiges Unrecht einfordern.

Bernt Hahn (Lesung)

Ingeborg Danz (Alt)

Katrina Schulz (Violine), Peter Stein (Viola), Inka Ehlert (Violoncello)

**Eintritt frei!**

**Wegen der begrenzten Sitzplatzanzahl bitten wir um Reservierung unter**  
[stadtverwaltung@stadt-kerpen.de](mailto:stadtverwaltung@stadt-kerpen.de) **oder unter der Rufnummer: 02237 58-323/279.**

**Die Veranstaltung beruht auf einer Kooperation zwischen der Kolpingstadt Kerpen  
(11.1 Organisation & Kultur) und der Bernd-Alois-Zimmermann-Gesellschaft e.V.**